

Chaises objets et peintures à l'Espace culturel



Annick Etrillard-Houguet (à gauche) et Marie-Lucile Moreau.

Deux artistes originaires de Plessé, Annick Etrillard-Houguet et Marie-Lucile Moreau, exposent dans le hall Charles-Perron de l'Espace culturel René-Havard.

« **Je suis autodidacte**, dit dit Annick qui a commencé à peindre en 1988. **Ma peinture est un moyen d'expression, un langage sans mots mais avec des formes et des couleurs** ». Elle peint à l'acrylique, avec des matières comme mortiers ou enduits ; elle travaille à l'éponge, au couteau, rarement au pinceau et aime « **beaucoup le lancer d'acrylique** ». Elle prend du plaisir « **à habiller la toile blanche de couleurs, de matières et de la faire vibrer, en opérant par gestes spontanés, dictés par mon inconscient** ».

Marie-Lucile exprime son talent dans un autre domaine : les chaises objets. Dès son plus jeune âge, elle a été attirée par les arts plastiques, mais depuis dix ans elle s'adonne

à sa passion créative. Elle récupère des quantités d'objets divers qu'elle associe en fonction de leurs couleurs pour offrir des œuvres originales et séduisantes qui ne laissent pas indifférent.

Dimanches 27 mars et 3 avril, de 10 h à 13 h, en présence des artistes. Entrée libre.